

---

## Critérios Específicos de Avaliação ENSINO BÁSICO – PORTUGUÊS

---

### ENQUADRAMENTO

«Assumir o português como objeto de estudo implica entender a língua como fator de realização, de comunicação, de fruição estética, de educação literária, de resolução de problemas e de pensamento crítico. É na interseção de diversas áreas que o ensino e a aprendizagem do português se constroem: produção e receção de textos (orais, escritos, multimodais), educação literária, conhecimento explícito da língua (estrutura e funcionamento). Cada uma delas, por si e em complementaridade, concorre para competências específicas associadas ao desenvolvimento de uma literacia mais compreensiva e inclusiva [...].

Ao longo do 3.º ciclo do ensino básico, a disciplina de Português permitirá aos alunos desenvolverem, em níveis progressivamente mais exigentes, as competências nucleares da língua em domínios específicos: a compreensão do oral, a expressão oral, a leitura, a educação literária, a expressão escrita e conhecimento explícito sobre a língua. [...]»

*In Aprendizagens Essenciais homologadas pelo Despacho n.º 6944-A/2018, de 19 de julho*

### OBJETIVOS GERAIS

1. Adquirir e desenvolver estratégias de escuta ativa com vista a reter informação essencial, desenvolver a compreensão, e a produzir enunciados orais em contextos específicos.
2. Compreender as diferentes intencionalidades comunicativas nas situações de oralidade e saber utilizá-las criticamente, não só no quotidiano como na produção de discursos em contextos formais, designadamente discursos de apresentação e discursos de argumentação.
3. Produzir textos orais em português padrão, segundo categorias e géneros específicos, complexificando progressivamente as suas diferentes dimensões e caracterizações.
4. Usar fluentemente a língua, mobilizando diversos recursos verbais e não-verbais, e utilizando de forma oportuna recursos tecnológicos.
5. Adquirir, interiorizar e automatizar os processos que permitem a decodificação do texto escrito, com vista a uma leitura individual fluente.
6. Desenvolver e consolidar a capacidade de leitura de textos escritos, de diferentes géneros e com diferentes temas e intencionalidades comunicativas.
7. Compreender a associação entre o código oral e o código escrito, apropriando-se das características deste último, de modo a redigir com correção linguística.
8. Desenvolver a capacidade de adequar formas de escrita a diferentes situações de comunicação e em contextos específicos, fazendo uso reflexivo das diversas modalidades da língua.
9. Produzir textos com objetivos críticos, pessoais e criativos.
10. Produzir textos escritos de diferentes categorias e géneros, conhecendo e mobilizando as diferentes etapas da produção textual: planificação, textualização e revisão.
11. Dominar os procedimentos que asseguram um adequado desenvolvimento textual, temático e discursivo, com progressiva consolidação do domínio dos géneros escolares, nomeadamente a exposição e a argumentação.
12. Consolidar os domínios da leitura e da escrita do português como principal veículo da construção crítica do conhecimento.
13. Monitorizar, de formas variadas e regulares, a compreensão e a produção de textos orais e escritos.

14. Interpretar textos orais e escritos, de expressão literária e não literária, de modalidades gradualmente mais complexas.
15. Interpretar textos literários de diferentes géneros e graus de complexidade, com vista à construção de um conhecimento sobre a literatura e a cultura portuguesas, valorizando-as enquanto património de uma comunidade.
16. Apreciar criticamente a dimensão estética dos textos literários, portugueses e estrangeiros, e o modo como manifestam experiências e valores.
17. Reconhecer a inscrição da matriz cultural na aprendizagem do Português.
18. Construir um progressivo domínio do funcionamento da língua, na oralidade e na escrita, através da capacidade de reflexão sobre as suas regularidades, de modo a ganhar autonomia no uso dos códigos da mesma.
19. Mobilizar os conhecimentos gramaticais para aperfeiçoar as capacidades de interpretar e produzir enunciados orais e escritos.
20. Adquirir um conhecimento reflexivo sobre a língua e explicitar e sistematizar aspetos fundamentais da estrutura do português padrão.
21. Compreender o português padrão e fazer uso adequado dele nas diversas situações de oralidade, de leitura e de escrita.

In *Programa e Metas Curriculares de Português do Ensino Básico*, maio de 2015, pp. 5-6

### APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

Domínios		Conhecimentos, capacidades e atitudes	Instrumentos de avaliação <sup>(1)</sup>
ORALIDADE	5%	<b>Compreensão</b> - Compreender textos orais identificando assunto, tema e intenção comunicativa. - Explicar sentidos figurados e contextuais com base em inferências. - Destacar o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo da audição/visionamento. (7.º) - Sintetizar a informação recebida. - Avaliar argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos. - Analisar a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo. (9.º)	Apresentação oral  Relatório de aula  Intervenção oral
	10%	<b>Expressão preparada</b> - Planificar e expor textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação. - Produzir discursos orais com vocabulário e recursos gramaticais diversificados. - Respeitar as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade. - Usar recursos verbais e não-verbais com fluência e correção. - Argumentar para defender e/ou refutar posições, conclusões ou propostas, em situações de debate de diversos pontos de vista. (9.º) - Avaliar o seu próprio discurso a partir de critérios previamente acordados.	Questão de aula  Produção de texto escrito  Teste  Ficha
	5%	<b>Expressão espontânea</b> - Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral.	

LEITURA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler em suportes variados textos dos géneros diversos.</li> <li>- Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</li> <li>- Explicitar o sentido global de um texto.</li> <li>- Fazer inferências devidamente justificadas.</li> <li>- Identificar tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões.</li> <li>- Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</li> <li>- Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>- Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos.</li> <li>- Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação (7.º) pela utilização dos métodos do trabalho científico (8.º, 9.º).</li> </ul>	<p>Ficha de articulação curricular</p> <p>Debate</p> <p>Trabalho de equipa</p>
ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade.</li> <li>- Planificar a escrita de textos com finalidades informativas.</li> <li>- Redigir textos coesos e coerentes.</li> <li>- Escrever com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação.</li> <li>- Reformular textos de forma adequada.</li> <li>- Utilizar com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto.</li> <li>- Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.</li> </ul>	
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler e interpretar obras literárias de diferentes autores e géneros.</li> <li>- Expressar o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados.</li> <li>- Reconhecer os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos.</li> <li>- Compreender a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto.</li> <li>- Desenvolver um projeto de leitura.</li> </ul>	
GRAMÁTICA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar e distinguir as diferentes subclasses de palavras.</li> <li>- Identificar e distinguir funções sintáticas.</li> <li>- Analisar relações de sentido entre palavras.</li> <li>- Reconhecer traços da variação da língua portuguesa.</li> <li>- Empregar formas linguísticas adequadas à expressão de opinião.</li> <li>- Explicitar aspetos da sintaxe do português.</li> <li>- Explicitar aspetos da fonologia do português.</li> <li>- Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico.</li> </ul>	

(1) Os instrumentos de avaliação serão selecionados de acordo com as especificidades da turma/aluno.