



CrITÉrios Específicos de Avaliação de Línguas Estrangeiras [Espanhol – Francês – Inglês]

Domínios	%	Documentos de Referência
<ul style="list-style-type: none"> Competência Comunicativa Oral Competência Comunicativa Escrita <p>NOTA: Devido à sua transversalidade, as Competências Estratégica e Intercultural são avaliadas em todos os domínios abaixo elencados.</p>	<p>50%</p> <p>50%</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aprendizagens Essenciais da disciplina (https://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico) Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/ficheiros/eb_ing_quadro_europeu_comum_referencia.pdf) Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (https://bit.ly/2HKTigF) Estratégia Nacional para a Cidadania e Desenvolvimento (https://bit.ly/3aELxYM)

COMPETÊNCIA COMUNICATIVA ORAL	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
COMPREENSÃO	Identifica/compreende um dos seguintes itens: <ul style="list-style-type: none"> as instruções tendo como base enunciados orais; o conteúdo principal do que ouve e vê; os intervenientes; a sequência do discurso; 	Identifica/compreende dois dos seguintes itens: <ul style="list-style-type: none"> as instruções tendo como base enunciados orais; o conteúdo principal do que ouve e vê; os intervenientes; a sequência do discurso; 	Identifica/compreende três dos seguintes itens: <ul style="list-style-type: none"> as instruções tendo como base enunciados orais; o conteúdo principal do que ouve e vê; os intervenientes; a sequência do discurso; 	Identifica/compreende quatro dos seguintes itens: <ul style="list-style-type: none"> as instruções, tendo como base enunciados orais; o conteúdo principal do que ouve e vê; 	Identifica/compreende todos os itens: <ul style="list-style-type: none"> as instruções, tendo como base enunciados orais; o conteúdo principal do que ouve e vê; os intervenientes;

NOTA: Os descritores de desempenho do aluno estão indexados às rubricas de avaliação de cada tarefa.

CrITÉrios Específicos de Avaliação de Línguas Estrangeiras [Espanhol – Francês – Inglês]

	• as informações específicas.	• as informações específicas.	• as informações específicas	• os intervenientes; a sequência do discurso; • as informações específicas.	• a sequência do discurso; • as informações específicas.
INTERAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> • Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma muito pouco eficaz. • Interage, mas revela muita dificuldade em manter um diálogo de forma autónoma e apropriada, mesmo com a ajuda do(s)interlocutor(es). 	<ul style="list-style-type: none"> • Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma pouco eficaz. • Interage de forma nem sempre apropriada, mesmo com ajuda do(s)interlocutor(es). 	<ul style="list-style-type: none"> • Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma geralmente eficaz. • Interage geralmente de forma apropriada, eventualmente com ajuda do(s) interlocutor(es). 	<ul style="list-style-type: none"> • Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma eficaz. • Interage de forma apropriada, sem ajuda do(s) interlocutor(es). 	<ul style="list-style-type: none"> • Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma eficaz, com espontaneidade/facilidade. • Interage de forma apropriada e relevante, sem ajuda do(s) interlocutor(es).
PRODUÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta: ⇒ informação irrelevante/pouco relevante; ⇒ ideias isoladas. • Recorre a mecanismos de 	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta: ⇒ informação nem sempre relevante; ⇒ discurso pouco claro. • Recorre a mecanismos de 	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta: ⇒ informação geralmente relevante; ⇒ discurso geralmente claro, com eventuais incoerências/imprecisões. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta: ⇒ informação relevante; ⇒ discurso claro e coerente com imprecisões pontuais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta: ⇒ informação muito relevante; ⇒ discurso claro, coerente e fluente. • Recorre a mecanismos de

NOTA: Os descritores de desempenho do aluno estão indexados às rubricas de avaliação de cada tarefa.



Critérios Específicos de Avaliação de Línguas Estrangeiras [Espanhol – Francês – Inglês]

	coesão muito pouco eficazes.	coesão pouco eficazes.	• Recorre a mecanismos de coesão geralmente eficazes.	• Recorre a mecanismos de coesão eficazes	coesão eficazes e diversificados
--	------------------------------	------------------------	---	---	----------------------------------

COMPETÊNCIA COMUNICATIVA ESCRITA	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
COMPREENSÃO	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende com muita dificuldade textos sobre os temas abordados no domínio intercultural. • Compreende de forma muito elementar informação explícita. • Desconhece estruturas básicas do uso da língua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende com dificuldade textos sobre os temas abordados no domínio intercultural. • Compreende de forma elementar informação explícita. • Desconhece estruturas frequentes do uso da língua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende na generalidade textos sobre os temas abordados no domínio intercultural. • Compreende a informação explícita. • Conhece algumas estruturas frequentes do uso da língua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende textos sobre os temas abordados no domínio intercultural. • Compreende na globalidade a informação explícita. • Conhece as estruturas frequentes do uso da língua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende textos sobre os temas abordados no domínio intercultural, na globalidade e em detalhe. • Compreende na globalidade e em detalhe a informação explícita. • Conhece as estruturas frequentes do uso da língua.

NOTA: Os descritores de desempenho do aluno estão indexados às rubricas de avaliação de cada tarefa.

CrITÉrios Específicos de Avaliação de Línguas Estrangeiras [Espanhol – Francês – Inglês]

<p>INTERAÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interage de forma ineficaz sobre assuntos de carácter geral. • Apresenta incorreções linguísticas que impedem a compreensão. • Revela uma organização pouco clara do discurso 	<ul style="list-style-type: none"> • Interage de forma elementar sobre assuntos de carácter geral. • Apresenta incorreções linguísticas que impedem geralmente a compreensão. • Revela uma organização nem sempre clara do discurso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interage sobre assuntos de carácter geral. • Pode apresentar incorreções linguísticas não impeditivas da compreensão. • Pode revelar uma organização nem sempre clara do discurso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interage de forma eficaz sobre assuntos de carácter geral. • Pode apresentar incorreções linguísticas não impeditivas da compreensão. • Revela uma organização clara do discurso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interage de forma eficaz sobre assuntos de carácter geral. • Pode apresentar incorreções linguísticas no uso de estruturas mais complexas não impeditivas da compreensão. • Revela uma organização clara do discurso.
<p>PRODUÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Redige o tipo de texto solicitado, cumprindo parcialmente as intenções comunicativas. • Articula as ideias de forma incoerente. • Elabora o texto, apresentando 	<ul style="list-style-type: none"> • Redige o tipo de texto solicitado, cumprindo parcialmente as intenções comunicativas. • Articula as ideias de forma pouco coerente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Redige o tipo de texto solicitado, cumprindo as intenções comunicativas. • Articula as ideias de forma nem sempre coerente. • Elabora o texto, apresentando 	<ul style="list-style-type: none"> • Redige o tipo de texto solicitado, cumprindo as intenções comunicativas. • Articula as ideias de forma coerente. • Elabora o texto, apresentando 	<ul style="list-style-type: none"> • Redige o tipo de texto solicitado, cumprindo as intenções comunicativas. • Articula as ideias de forma coerente e relevante. • Elabora o texto, apresentando variedade de recursos linguísticos.

NOTA: Os descritores de desempenho do aluno estão indexados às rubricas de avaliação de cada tarefa.



Critérios Específicos de Avaliação de Línguas Estrangeiras [Espanhol – Francês – Inglês]

	<p>escassos recursos linguísticos</p> <ul style="list-style-type: none">• Apresenta incorreções sistemáticas no uso da língua, impeditivas da compreensão.	<ul style="list-style-type: none">• Elabora o texto, apresentando recursos linguísticos elementares.• Apresenta muitas incorreções no uso da língua, impeditivas da compreensão.	<p>alguma variedade de recursos linguísticos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Apresenta algumas incorreções no uso da língua, ocasionalmente impeditivas da compreensão.	<p>variedade de recursos linguísticos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Apresenta domínio do uso da língua, sem incorreções ocasionais não impeditivas da compreensão.	<ul style="list-style-type: none">• Apresenta domínio do uso da língua sem incorreções ou com incorreções ocasionais no uso de estruturas mais complexas.
--	--	---	--	---	---

NOTA: Os descritores de desempenho do aluno estão indexados às rubricas de avaliação de cada tarefa.